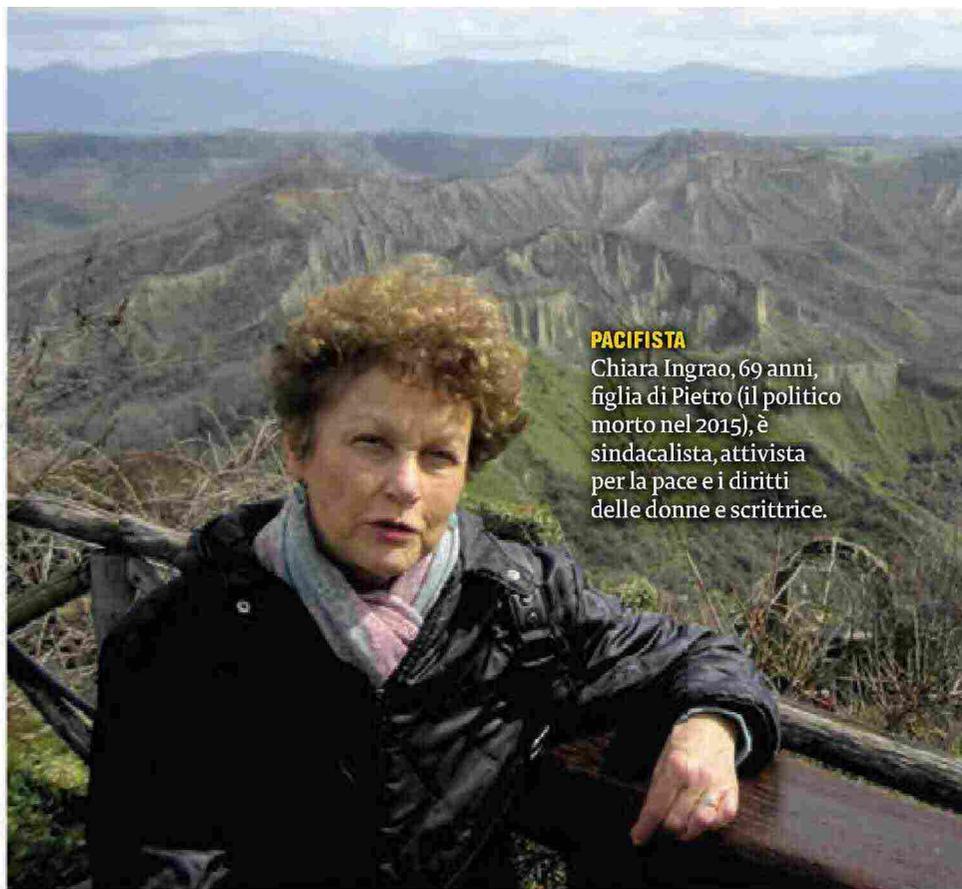


BIBLIOTECA

ROMANZI

CHI EMIGRA PERDE PER SEMPRE LA SUA CASA

Una donna lascia la Sicilia per andare a lavorare in una fabbrica in Germania. Ma quando torna si sente straniera nella sua terra



PACIFISTA

Chiara Ingrao, 69 anni, figlia di Pietro (il politico morto nel 2015), è sindacalista, attivista per la pace e i diritti delle donne e scrittrice.



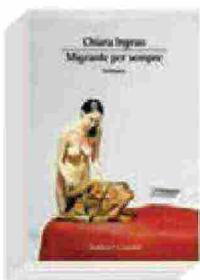
di **Mariapia Bonanate**

Siamo sempre stati un popolo di migranti. La valigia pronta, il cuore che palpita fra timore e speranza, il taglio doloroso con le radici e gli affetti. **Chiara Ingrao** ha abbracciato con passione e vigore una condizione che accomuna milioni d'italiani ai fuggiaschi del passato e a quelli del nuovo millennio che attraversano il pianeta. Anche la scrittura e la struttura di *Migranti per sempre* esula dal racconto tradizionale per rispondere agli impulsi dell'anima, travolta dalle attese, partenze e ritorni dei suoi personaggi.

È Lina, determinata e ribelle, a condensare nella sua vicenda, ispirata a una storia vera, quanto accade a chi è strappato al proprio mondo. Il suo è quello di una Sicilia meravigliosa e sorridente, il profumo intenso dei fiori di zagara, gli aranceti punteggiati d'inverno di pomi dorati, stremata dalla povertà e dall'incertezza del presente che porta i padri e le madri in paesi lontani. **Anche Lina lascia la sua isola, che la rendeva felice:** deve raggiungere la madre in Germania, dove i mi-

granti rifanno quanto è stato distrutto dalla guerra e che gli operai tedeschi non possono ricostruire.

Finisce in una fabbrica, smarrita fra parole che risuonano incomprensibili e quelle familiari, appese ai ricordi, che si diradano. Schiacciata da una vita «affannosamente affollata d'incontri e infestata di solitudine». Ma quando rientra dall'esilio con l'uomo che ama e il figlio che ha voluto riportare in Italia, la gioia per la terra madre è **incrinata da una sensazione di estraneità, che la fa sentire «più straniera che in Germania»**. Chi diventa migrante lo è per sempre. Niente sarà più come prima di avere preso quella valigia, «la casa dei senza casa» di chi vive in transito.



**MIGRANTE
PER SEMPRE**



di **Chiara Ingrao**
Baldini & Castoldi,
pp. 403, € 20,00

I BEST SELLER DELLO SPIRITO

Dal 4 al 16 febbraio 2019

- 1 LA FORZA DELLA VOCAZIONE**
di Francesco (Jorge Mario Bergoglio), Fernando Prado
EDB
- 2 L'ARTE DI RICOMINCIARE**
di Fabio Rosini
San Paolo
- 3 L'ARTE DI SCEGLIERE**
di Enzo Bianchi
San Paolo
- 4 GIORNO PER GIORNO
VERSO LA PASQUA**
di Carlo Maria Martini
San Paolo
- 5 IL VANGELO SI FA STRADA**
di Roberta Vinerba
Paoline
- 6 LE ULTIME PAROLE DI GESÙ**
di Angelo Comastri
San Paolo



FONTE:
WWW.REBECCALIBRI.IT



STORIE

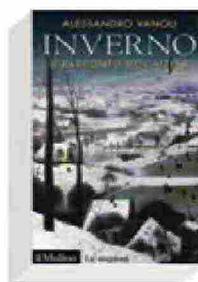
IL VIAGGIO DI GIACOMO

Non è facile essere un orsetto blu in un mondo di orsetti rossi. È quel che sperimenta Giacomo, bambino speciale (come dimostra la frase che dà titolo al libro: *La casa infestata che non c'era l'albergo aperto*) chiamato ad affrontare il viaggio della vita per diventare grande. Una parabola dolce sul tema della diversità, delle sfide che sembrano impossibili e che invece, con l'affetto di chi ci è accanto, possono essere vinte. **P. Per.**

LA CASA INFESTATA...



**di Emanuela Fatilli,
ExCogita, pp. 61, € 12,00**



DIVULGAZIONE

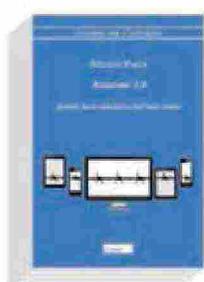
GELIDO FASCINO

Un appassionante racconto della stagione più difficile e affascinante: dalle glaciazioni ai primi cacciatori di mammut, dagli antichi riti contadini e religiosi all'invenzione del presepe e al gelo silenzioso dei monasteri medievali. Fino alle curiosità su malattie e abbigliamento: sapevate che in origine la scarpina di Cenerentola era di pelliccia di scoiattolo, non di cristallo? **Michela Gelati**

INVERNO



**di Alessandro Vanoli,
il Mulino, pp. 224, € 15,00**



INTERNET ED EDUCAZIONE

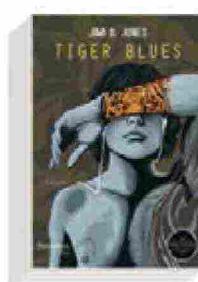
PERCHÉ L'ODIO ON LINE?

L'odio in Rete è sempre più diffuso, ma una via d'uscita c'è e si chiama *media education*. Attenzione, però, che non si può più educare al solo pensiero critico: occorre far leva sul capitale antirazzista che risiede nella gran parte degli internauti. Con un ulteriore cambio di marcia: anche i nativi digitali, seppur cresciuti smartphone alla mano, hanno bisogno d'imparare. **Laura Bellomi**

RAZZISMI 2.0



**di Stefano Pasta,
Scholé-Morcelliana, pp. 218, € 20,00**



NARRATIVA STRANIERA

VITA DA TIGRE

Jim Beam cresce con una madre, una sorella e un fratello. Jim Beam è una tigre. Prima un cucciolo e poi un esemplare adulto che le circostanze porteranno dall'America a luoghi lontani. Senza che Jim perda le sue straordinarie caratteristiche. Romanzo di formazione costruito a tratti come una favola, il libro è narrato dal punto di vista di Jim, ma non da lui in prima persona. **Carlo Faricciotti**

TIGER BLUES



**di Jimi B. Jones,
Watson, pp. 160, € 15,00**

IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO *☆☆☆☆

così. così *☆☆☆☆

INTERESSANTE *☆☆☆☆